

# Fin de Semana

## ESTADO MUNDIAL DE LA INFANCIA 1989

Después de cuarenta años de progreso, grandes regiones del mundo en desarrollo están retrocediendo hacia una situación de pobreza, señala el informe del UNICEF sobre el Estado Mundial de la Infancia. «En general, las consecuencias más duras de este retroceso» —dice el director ejecutivo del UNICEF, James Grant— «están siendo soportadas por la infancia».

### LA DEUDA DE LA INFANCIA

En los últimos doce meses, según estimaciones del UNICEF, medio millón de niños han muerto como resultado del declive o retroceso económico en muchos países en desarrollo.

En África y en América Latina, el ingreso medio familiar ha descendido entre un 10% y un 25% desde 1980. Para la población pobre esto ha significado un recorte de sus necesidades básicas. «En muchos de los países con datos disponibles», indica el UNICEF, «se está produciendo un incremento de la desnutrición infantil».

Los gobiernos endeudados de estos países han recortado también los gastos en servicios sociales, lo cual ha dañado especialmente a la población infantil. En los últi-



Una madre de Bangladesh lleva en sus brazos a su hijo muerto. Cuarenta mil niños como éste mueren cada día en el mundo en desarrollo. La mayor parte de estas muertes pueden prevenirse con medidas muy poco costosas, señala el informe del UNICEF sobre el Estado Mundial de la Infancia, 1989.—(Fotografía de Ben Gibson/Impact).

## EL ADELANTADO DE SEGOVIA

PROGRAMA  
DE **TVE**

1 al 7 diciembre

Sábado 31 de diciembre de 1988

Año LXXXVIII.—Núm. 27.047

D.L. SG 7-1958

Director:

Pablo Martín Cantalejo

mos años, los 40 países menos desarrollados han reducido drásticamente los gastos en salud y educación en un 50% y un 25% por persona respectivamente. Y en casi la mitad de todos los países en desarrollo, se está produciendo un descenso en la proporción de niños escolarizados (6 a 11 años) en primera enseñanza.

#### EL AVANCE DE ASIA

Este cuadro sombrío está mitigado por el progreso económico sostenido de muchos países asiáticos, donde vive más de la mitad de la población infantil mundial. No obstante, según advierte el UNICEF, Asia sigue teniendo la mayoría de los pobres del mundo. La tercera parte de todas las muertes infantiles, por ejemplo tienen lugar en sólo tres países asiáticos, Bangladesh, India y Pakistán.

En las otras grandes regiones del mundo en desarrollo, el crecimiento se ha visto bloqueado por una caída del 30% de los precios de las materias primas y la acumulación de una asombrosa deuda externa de más de un billón de dólares. Los pagos por la devolución de la deuda (capital más intereses) suponen un 25% de los ingresos por exportación y el mundo en desarrollo está desembolsando una transferencia neta de 20.000 millones de dólares anuales a los países ricos (diferencia entre el flujo de salidas por pagos de la deuda y el flujo de entradas que recibe por ayudas y préstamos).

El personal del UNICEF, que trabaja en más de cien países, ofrece un testimonio de primera mano sobre los efectos de la recesión económica en la infancia. «Lo que estamos presenciando» —señala James Grant— «nos fuerza a discutir el problema de la crisis de la deuda en términos poco corteses».

«En muchos países, los pobres se han beneficiado muy escasamente de los miles de millones de dólares que a menudo fueron solicitados y prestados de forma

tan irresponsable. Sin embargo, ahora, cuando la fiesta ha terminado y comienzan a llegar las facturas, es a los pobres a quienes se les pide que paguen».

«A medida que los efectos más graves de la crisis se han hecho visibles, a través de indicadores como las crecientes tasas de mortalidad infantil, el aumento de la proporción de niños con bajo peso al nacer, la caída en los niveles medios de peso por altura en los menores de cinco años y el descenso de las tasas de escolarización» —señala el informe— «ha llegado el momento de dejar de lado las sofisticaciones de la jerga económica y decir claramente que lo que ha su-

cedido es una atrocidad cometida contra una gran parte de la humanidad».

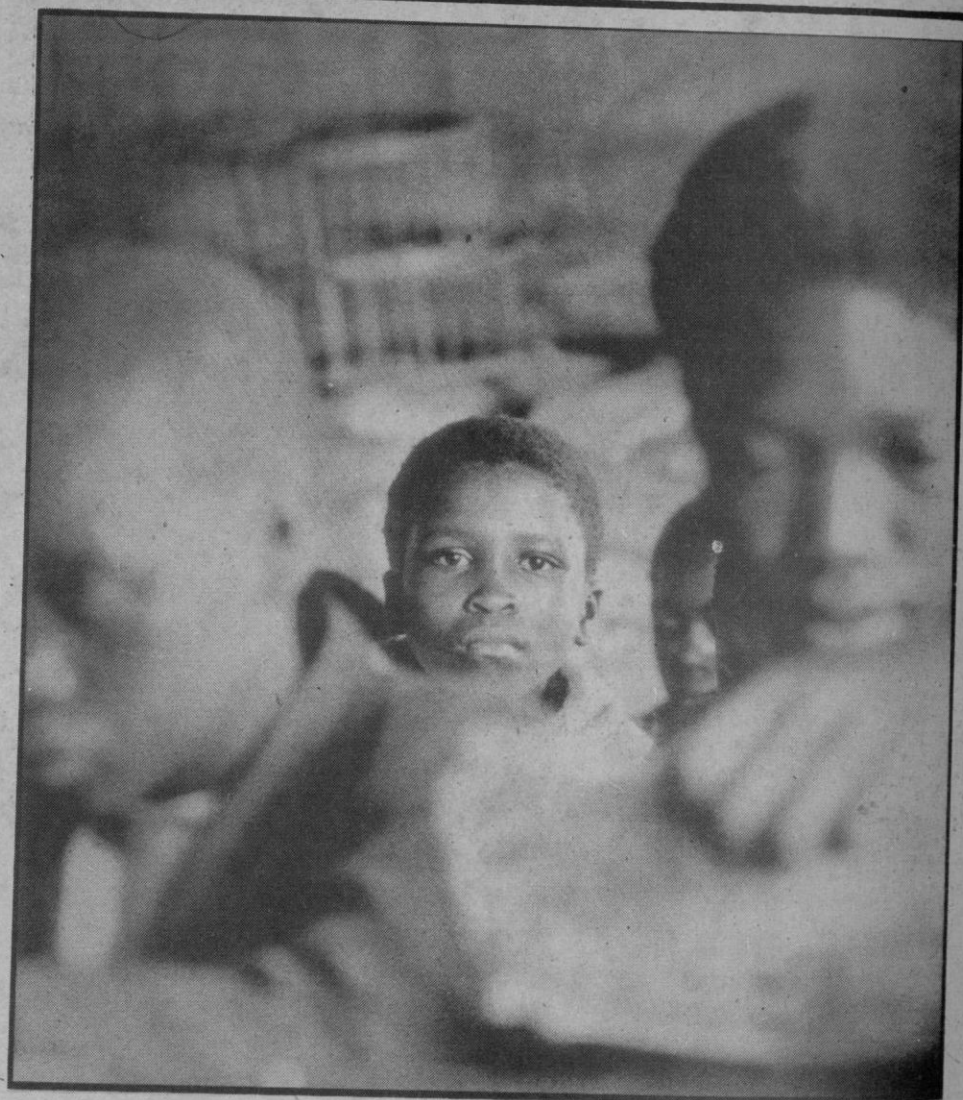
#### BUENAS NOTICIAS

En contraste con esta situación, el UNICEF también puede informar sobre éxitos espectaculares en la lucha contra importantes problemas específicos de salud. Durante esta década, la proporción de niños inmunizados del mundo en desarrollo ha saltado del 5% a más del 50%. Como resultado de este gran avance se han salvado más de 1,5 millones de vidas infantiles y se han prevenido cerca de 200.000 casos de polio anualmente.

Asimismo, el horroroso tri-

buto cobrado por las enfermedades diarreicas —principal causa de mortalidad infantil— empieza a descender y cada vez hay más padres que utilizan el tratamiento sencillo y poco costoso, conocido como terapia de rehidratación oral (TRO). Casi desconocida fuera de los círculos científicos al comienzo de los años ochenta, la TRO es aplicada actualmente por más del 25% de las familias del mundo en desarrollo y permite salvar la vida de casi un millón de niños cada año.

Igualmente significativa es la rápida difusión de los conocimientos sobre el espaciamiento de los nacimientos. Los nacimientos «demasiado numerosos o demasiado se-



"La máxima prioridad de toda estrategia de desarrollo debe ser el desarrollo físico, mental y emocional de los niños. No puede haber una causa humanitaria más alta. Y no hay una inversión más rentable para el futuro." Informe del UNICEF sobre el Estado Mundial de la Infancia, 1988.—(Fotografía de Mike Abrahams/Netword)

guidos» o los embarazos de mujeres «demasiado jóvenes», son responsables de más de una cuarta parte de la mortalidad materno-infantil a escala mundial. Por ello, el hecho de que actualmente, la mayoría de parejas conozcan los medios para decidir el número y espaciamiento de los nacimientos que deseen, constituye un gran avance en materia de salud, sostiene el UNICEF.

### EN BUSCA DEL CRECIMIENTO

«Estos avances en favor de la infancia se encuentran entre los mayores logros humanitarios de nuestro tiempo», dice el UNICEF, «y también demuestran que es posible proteger la vida y el crecimiento sano de la gran mayoría de la población infantil del mundo con un costo muy bajo».

Pero tanto los logros conseguidos como las esperanzas futuras se ven amenazadas por la continuidad de la crisis económica. «El desarrollo individual y la aportación social de millones de niños», dice el informe, «están siendo socavados por el mal funcionamiento de la economía actual».

En apoyo de una drástica reducción de la deuda por los gobiernos y los bancos acreedores, el UNICEF sostiene que no es suficiente con ayudar a los países deudores para que puedan mantener sus pagos. «Lo que se necesita es una combinación de medidas que permitan reducir sustancialmente la deuda e incrementar la ayuda para abrir la puerta del crecimiento», señala el informe. «Sin crecimiento económico, no haremos más que cambiar el mobiliario de posición dentro de la cárcel del país deudor».

El crecimiento económico de los países en desarrollo contribuiría también a reestructurar los insostenibles desequilibrios entre las principales economías del mundo industrializado, según el informe. Se estima que la recesión de los países en desarrollo ha costado a Europa, Ja-

pón y Norteamérica varios millones de puestos de trabajo y decenas de miles de millones de dólares por la pérdida de sus exportaciones durante los años ochenta.

### DESARROLLO REAL

Irónicamente, las negociaciones para solucionar la crisis de la deuda, pueden favo-

tisfacción de las necesidades esenciales de todos los seres humanos de nutrición, agua potable, saneamiento eficaz, atención primaria de salud, vivienda digna y educación básica».

En este sentido, el UNICEF hace un llamamiento en favor de «una ayuda real para un desarrollo real» y expone las estrategias poco costosas

el subdesarrollo hacia final del presente siglo.

### UNA CUMBRE EN FAVOR DE LA INFANCIA

Los logros alcanzados en la salud infantil en los años ochenta han demostrado que es posible conseguir grandes avances en favor de la infancia y proteger el desarrollo fi-



Millones de niños están expuestos a la guerra y la violencia o a abusos físicos, sexuales o económicos. La Convención de los Derechos del Niño, en fase final de negociación en las Naciones Unidas, se propone establecer nuevas normas universales de protección y tratamiento de la infancia.- UNICEF.- (Fotografía de Lars Astrom).

recer la reapertura del diálogo Norte-Sur sobre cooperación para el desarrollo. No obstante, el UNICEF cree que las medidas que se tomen sobre deuda, ayuda e intercambios comerciales para reencauzar el desarrollo, depende sobre todo de un cambio en la dirección del propio desarrollo.

«La dura lección de la crisis de la deuda», dice el informe, «es que los pobres son quienes más han sufrido en los malos tiempos económicos, del mismo modo que fueron quienes menos se beneficiaron en los buenos tiempos».

«El tipo de desarrollo actual no recibirá, y de hecho no merece, el apoyo de la opinión pública. Si finalmente emerge del fondo de la crisis de la deuda un esfuerzo de desarrollo renovado, su máxima prioridad debe ser la sa-

disponibles para satisfacer las necesidades básicas. El informe resalta que el compromiso político es tan importante como los recursos financieros y hace una estimación del costo de la ayuda necesaria, entre 30.000 y 50.000 millones de dólares anuales durante la década de los años noventa, para llevar a cabo las nuevas estrategias de desarrollo.

Cerca de la mitad de esta suma pueden aportarla los propios países en desarrollo mediante una reasignación de fondos desde los servicios de alto costo para la minoría hacia servicios poco costosos para la mayoría. La otra mitad procederá de un incremento en la ayuda externa. Esto debería formar parte, señala el UNICEF, de un «pacto por un desarrollo real» para erradicar los peores aspectos de la pobreza y

sico y mental de la gran mayoría de la población menor de cinco años del mundo. Habida cuenta de la gran importancia de esta estrategia y de las profundas conexiones entre el desarrollo físico y mental de la infancia y el desarrollo económico y social de sus países, el UNICEF cree que quizá ha llegado el momento conveniente para convocar un encuentro en la cumbre entre los líderes mundiales para discutir esta oportunidad.

Esta cumbre, indica el informe, puede contribuir también a crear una visión más amplia de la cooperación internacional en favor de un nuevo desarrollo que permita «satisfacer las necesidades y promover la capacidad de la mitad más pobre de la población mundial».

«No puede dejar de insistirse», concluye el informe, «en que es la comunidad in-

ternacional en su conjunto quien se va a beneficiar con los esfuerzos renovados de un desarrollo real».

«La persistencia de la po-

breza en nuestro planeta es, en definitiva, inseparable de la violencia, la inestabilidad y el deterioro ambiental», dice el director ejecutivo del

UNICEF, James Grant. «La cooperación internacional destinada a satisfacer las necesidades esenciales de todas las familias, es la mayor in-

versión posible de la especie humana para asegurar su futura prosperidad económica, estabilidad política e integridad ambiental».

## Ayuda real para un desarrollo real

UNICEF, el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, ha hecho un llamamiento en favor de un incremento masivo de la ayuda al desarrollo con el fin de satisfacer las necesidades básicas de toda la humanidad hacia finales del siglo veinte.

«Disponemos ya del conocimiento y de los medios poco costosos precisos para alcanzar este gran hito en la historia de la humanidad —señala el director ejecutivo del UNICEF, James Grant—. Lo que necesitamos ahora es el compromiso político, la capacidad de gestión y los recursos financieros para avanzar en esa dirección».

El UNICEF estima que la inversión total requerida para satisfacer las necesidades humanas básicas se sitúa en una cifra comprendida entre 30.000 y 50.000 millones de dólares anuales durante la década de 1990. Dicha suma, destinada a alimentación, atención primaria de la salud, educación básica, abastecimiento de agua potable y saneamiento eficaz podría erradicar los peores aspectos de la pobreza en un periodo inferior a una década.

«La suma total requerida» —dice Grant— «es considerablemente menor que el 0,5% del producto mundial total (estimado en unos 13 billones de dólares), una cantidad minúscula en relación con los grandes avances económicos y humanos que puede contribuir a lograr».

### DESILUSION

Este llamamiento del UNICEF en favor de un renovado esfuerzo de desarrollo internacional está expuesto en el informe sobre el **Estado Mundial de la Infancia** correspondiente al año 1989.

Sin embargo, el informe admite que uno de los principales problemas es la amplia desilusión existente a escala mundial sobre los resultados de la ayuda destinada al desarrollo. «En amplios sectores de la opinión pública se percibe» —según reconoce Grant— «que la ayuda no siempre sirve los auténticos intereses de la población y de los países más pobres».

Por ejemplo, más del 30% de la ayuda no militar de los Estados Unidos está destinada a dos países, Egipto e Israel. Ninguno de los países del Africa Subsahariana —la región más necesitada del mundo— se encuentra incluso en la lista de los diez primeros receptores de ayuda estadounidense. Tampoco se encuentra la India, el país que cuenta con la mitad de la población en pobreza absoluta del mundo. Si consideramos el conjunto de países occidentales industrializados, más de la mitad de la ayuda concedida está ligada a la adquisición de bienes y servicios de los países donantes. Los 40 países menos desarrollados apenas reciben menos del 25% de la ayuda total; menos del 15% está destinada a la agricultura; menos del 11% va a educación y menos del 5% a salud.

Aún admitiendo que exis-

ten «honrosas excepciones», el informe concluye que «en general, el sentido idealista de la ayuda se encuentra hoy en un avanzado estado de corrosión frente a los intereses egoístas a corto plazo de carácter militar, económico y político de los países donantes».

### AYUDA MALGASTADA

En relación con los países en desarrollo, el informe del UNICEF indica que existe también una gran frustración sobre la forma en que se emplea la ayuda por parte de los gobiernos de los países receptores.

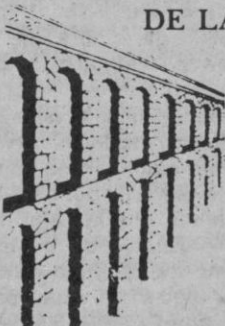
«Como los pobres carecen de influencia», —señala Grant— «la ayuda favorece más a la industria que a la agricultura; a las zonas urbanas más que a las rurales; a los hospitales más que a los centros de atención primaria de salud; a las universidades más que a las escuelas primarias; a las actividades intensivas en capital más que a las intensivas en mano de obra; a la construcción de nuevas instalaciones más que al mantenimiento de las ya existentes y, en definitiva, a los ricos más que a los pobres».

Por ejemplo, recientemente en el presupuesto de salud

de un país en desarrollo, se destinaron 15 millones de dólares al mantenimiento y extensión de un hospital urbano mientras que no existía asignación alguna a la atención primaria de salud. El informe menciona también el hecho de que los países en desarrollo gastan actualmente un 30% más en su capacidad militar que en la salud y la educación de sus ciudadanos.

Habida cuenta de estas distorsiones, el UNICEF propone que cerca de la mitad de los 30.000 a 50.000 millones de dólares anuales requeridos para satisfacer las necesidades humanas básicas, podrían obtenerse mediante una reasignación de recursos por los propios gobiernos de los países en desarrollo.

«En cada una de las áreas de necesidades humanas» —señala el informe— «es posible lograr avances significativos efectuando cambios relativamente modestos de recursos desde enfoques muy costosos, destinados principalmente a los más acomodados, hacia estrategias poco costosas destinadas a los estratos más pobres de la sociedad. En materia de salud, los hospitales y el personal médico, que atienden quizá al 15% de la población, a menudo reciben del 60% al 80% del presupuesto de salud. En educación, más de la mitad del gasto público es asignado con frecuencia al 10% o 20% de los estudiantes, procedentes de sectores de altos ingresos, que pasan a la enseñanza secundaria y superior. En lo concerniente al abastecimiento de agua y al saneamiento, el 80% de los 12.000 millones de dólares anuales que se gastan actualmente en este campo en



**DE LA SIERRA SEGOVIANA**

**celese**

LECHE PASTEURIZADA  
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO  
AL SERVICIO DE SEGOVIA

el mundo en desarrollo, se destina a la prestación de servicios para los grupos de población urbana acomodados, a un costo medio de capital de 600 dólares por persona, mientras se dedica sólo el 20% restante para proporcionar servicios a la mayoría de la población pobre a un costo medio de capital de 20 a 30 dólares por persona».

Reconociendo los obstáculos políticos en la reasignación de recursos en favor de los pobres, el UNICEF indica que la tarea puede facilitarse si los incrementos de la ayuda estuvieran destinados expresamente a mejorar las condiciones de vida y la capacidad de los grupos más pobres de población de cada país.

#### IDEALISMO

Este nuevo enfoque de la ayuda y del desarrollo en favor de las necesidades de los pobres puede contribuir—según indica el informe— a reforzar el apoyo para un incre-

mento de la ayuda por parte de la opinión pública de los países industrializados. En este sentido, el informe cita algunos casos en que se ha incrementado sustancialmente la asistencia a organismos voluntarios durante los años ochenta, lo cual demuestra que el idealismo público no está muerto. «Muchas personas estarían dispuestas a apoyar la causa de la erradicación de nuestro planeta de males como la desnutrición masiva, las enfermedades prevenibles y el analfabetismo», dice Grant, «pero el idealismo no reaccionará frente a la corrupción de los esfuerzos de desarrollo por los gobiernos de los países industrializados o en desarrollo, o la despreocupación respecto a los dos objetivos gemelos de satisfacer las necesidades humanas y de proteger el medio ambiente humano».

Para apoyar su llamamiento en favor de una «ayuda real para un desarrollo real», el informe señala que «ha llega-

do el momento de iniciar una acción conjunta compuesta por una mayor ayuda, más reducción de la deuda externa y nuevos acuerdos comerciales, con el fin de establecer un **pacto por un desarrollo real** mediante el cual los países industrializados se comprometan a incrementar sus recursos y los países en desarrollo a su vez adopten un modelo de desarrollo que conceda inequívocamente la máxima prioridad a los pobres.

Asimismo, el UNICEF cree que tal compromiso en favor de un «desarrollo real» promoverá, en lugar de obstaculizar, un crecimiento económico sostenible. Este enfoque ha recibido también el respaldo del presidente del Banco Mundial Barber Conable, quien el pasado mes de septiembre ante el Consejo de Gobernadores del Banco declaró lo siguiente: «la pobreza en su escala actual impide que cerca de mil millones de personas tengan in-

cluso un mínimo aceptable de nivel de vida. Permitir que uno de cada cinco seres humanos padezca tal existencia constituye un escándalo moral. Pero es algo más: es ineficiente económicamente, y un terrible despilfarro de preciosos recursos para el desarrollo».

Por la misma combinación de razones de orden humanitario y económico, el UNICEF también cree que la población menor de cinco años debe ocupar un lugar prioritario en un desarrollo renovado. «Con el fin de prevenir la perpetuación de la pobreza de una generación a otra», dice el UNICEF, «debemos conceder la máxima prioridad a la protección del crecimiento sano, tanto mental como físico, de la infancia. No puede haber una causa humanitaria más importante. No puede haber una inversión más productiva. Y por tanto, no puede haber una prioridad más alta para lograr un desarrollo real».

## CIUDADANO NICO

**NUESTRO CAMINO:** Desde el momento supremo y gozoso en que una madre ofrece al mundo el fruto engendrado en su vientre, ya el ser nacido se incorpora al camino de la vida. Quedará inscrito en el censo de habitantes y vendrán las preocupaciones de aquéllos que por un deber sagrado adquirirán el compromiso de amarlo, educarlo, y crear su futuro. Y si la educación es la tentativa sistemática para alcanzar la verdad y postular los valores éticos del comportamiento humano, y habrán de ser ellos —sus felices padres— los maestros que mediante sus palabras irán alumbrando la mente del discípulo, lógico es que hoy, en tiempo de Navidad, volvamos a pedir que jamás se olviden de incluir en su programa educador la noticia de que hubo un día en que nació Jesús. La hermosa verdad que le dará a conocer que no vino a la vida sólo para ser un ciudadano más y sólo para pensar en que su exclusivo bien será lo único que deberá perseguir, pues en la creación de un interés tan egoísta encontrará mañana el más grave error cometido y maldecirá la oscuridad que le hizo apartarse del camino de Dios. Del camino de la fraternidad, de la misericordia y de la caridad. Del camino de una lección que no se le hizo aprender y que enseñaba el arte de amar. Del camino de ese Amor que El nos tuvo y que por su palabra nos aconsejó practicar.

**Nuestro camino,** desde el primer minuto de vida, **deberá ser su camino.** Y por ello insistimos en decir que nadie pase de educar a sus hijos apartándoles de las enseñanzas de Jesús, pues si el acontecimiento divino, que con júbilo celebramos todos los años, sirvió para

asegurar al mundo que sin El entre nosotros nada será posible, que el calor se volverá frío, que la luz quedará envuelta en tinieblas y que los hombres, sin duda alguna, seremos menos aventurados y menos humanos, no queramos que esto suceda y hagamos la definitiva promesa de que se corregirán los errores. Sólo así, fieles a lo que debe ser **nuestro camino**, hallaremos respuestas para no volver a decirle lo que en más de una ocasión es nuestra queja, por creer que El nos abandona. Y para ayudarnos a borrar el horroroso pensamiento, permitirnos que también nosotros seamos hoy divulgadores de un breve y bello relato:

...—Una noche soñé que caminaba por la montaña nevada acompañado por Dios. Muchas escenas de mi vida fueron proyectándose en la pantalla del cielo y según iba pasando cada una de ellas, notaba que unas huellas se formaban en la nieve. A veces aparecían dos pares de huellas, en otros momentos sólo un par. Esto me preocupó y le dije a Dios: «Señor, Tú me prometiste que si te seguía, Tú caminarías siempre a mi lado. Y sin embargo he notado que durante los instantes más difíciles de mi vida, sufriero angustias, penas o derrotas, sólo había un par de huellas en la nieve. ¿Por qué cuando más te necesitaba no estuviste caminando a mi lado?». Y el Señor me respondió: «Las veces que has visto solamente un par de huellas, hijo mío, ha sido cuando te he llevado en brazos».

Emociona ¿verdad, Nico? Pues nunca nadie lo olvide.

ENRIQUE GARLA



## CORREO FILATELICO

### Los personajes que todavía faltan por filatelizear

Si grande ha sido la sorpresa por la ejecución de la III serie conmemorativa del V Centenario del Descubrimiento por su exagerada simplificación de las figuras o personajes filatelizados, todavía lo ha sido más conocer el avance de programa de emisiones para 1989. En él vemos con asombro que los



Fray Diego de Deza

motivos para la IV serie los constituirán los productos agrícolas, tanto los autóctonos, como los introducidos por España. Igualmente, ambas faunas y se dejan los dos últimos valores de los seis que componen la serie, a determinar. Y para seguir con la norma habrá carnet, o sea hojita bloque con tapas, y éstas, que no sabemos para qué le sirven al coleccionista, seguirá pagándolas como mandan los cánones.

Nadie se asuste, los carnets que hace España no son tales, se ve claramente que son hojas bloque de sellos, como antes decimos, a las

que se les añade esas consabidas tapas. A si alguien lo pone en duda que compruebe lo que realmente son carnets y cómo los confeccionan los países que tradicionalmente facilitan al usuario el franqueo de su correspondencia. Pero como aquí no se trata de facilidad alguna, sino de explotar la vena adquisitiva de sellos, no decimos la vena coleccionista porque existe poca, pues ¡hale! a precipitarse a la cola por si se acaban... y ya verán las sorpresas dentro de algunos años cuando se esfumen esas plusvalías en las que se había pensado.

Nos nos cansaremos de repetir que «el coleccionismo es ante todo una afición» y cuando esto no se comparte

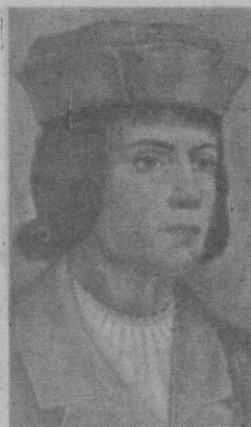


Fray Antonio de Marchena

o se entremezcla con otros planteamientos —por supuesto, no filatélicos—, es difícil, por no decir imposible, descubrir lo que real-

mente es el coleccionismo filatélico, de ahí que sean tantos los aspectos del Correo que se desconocen, y por tanto la forma de llevarlos a la colección. Pero dejémoslo aquí apuntado por si alguien analizándolo bien, se percata de cuanto decimos con la mejor voluntad. Lo que no se puede tolerar es que al coleccionista se le tome el pelo como si fuera tonto.

No queremos más que hacer una referencia a una carta que publica IBEROFIL, el club Filatélico Español de Hamburgo que es todo un poema sobre nuestras emisiones, su coleccionismo, y... alguna cosa más bastante sustanciosa.



Luis de Santangel

Pero nuestra finalidad hoy es señalar nuestra extrañeza ante la IV serie del Descubrimiento, cuando quedan todavía tantos personajes que incluir en la iconografía postal, nos pasemos a los productos agrícolas y a la fauna ¿? No deja de resultar extraño.

Si queremos que las series programadas hasta 1992 recojan la verdadera historia del Descubrimiento no podemos olvidar a los personajes que tuvieron alguna vinculación con este acontecimiento histórico.

Fray Diego de Deza, teólogo dominico, gran amigo de Colón y apasionado defensor y protector en la célebre Junta del convento de San Esteban de Salamanca donde declaró que el gran proyecto del navegante era realizable.

Fray Antonio de Marchena, franciscano de la Rábida y

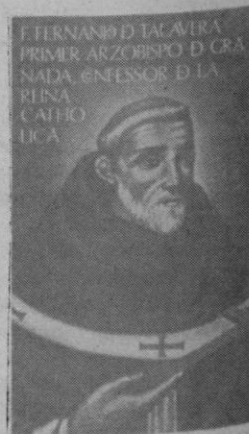
muy entendido en cosmografía, intervino en la discusión de los proyectos de Colón, cuando éste los expuso ante el prior fray Juan Pérez y otras personas. Antonio de Marchena acompañó a Colón en su segundo viaje a América.

Luis de Santangel Valenciano de nacimiento y de origen judío empleado en la corte de los Reyes Católicos, escribano de ración de Fernando y tesorero de Aragón por lo que desde 1462 Valencia fue de «capital financiera de la Corona de Aragón» y los Reyes acudían en solicitud de préstamos y bastimentos con los que atender a los cuantiosos gastos de las campañas de Italia, Andalucía y para la empresa colombiana de la que fue impulsor. La celebridad de Santangel aumentó por su ayuda a Colón, cuyas proposiciones ya desahuciadas fueron readmitidas gracias a él. Fue muy estimado de los reyes por su competencia en materia de Hacienda.

Fray Fernando de Talavera, monje jerónimo, confesor y principal consejero de Isabel la Católica quien le nombró arzobispo de Granada por su eminente sabiduría y virtudes.

Quedan otros personajes por filatelizear y vinculados a la gesta del Descubrimiento, entre otros Rodríguez Sancho de Segovia, escribano de la flota, pero lo dejamos para otra ocasión.

José María  
GOMIS SEGUI



Fray Fernando de Talavera

# Programación de TVE

**DOMINGO**  
**1**  
**ENERO**

## PRIMERA CADENA

### PROGRAMACION DE MADRUGADA

00,05, **HOLA, HOLA, 89**

Primer programa del año en el que se alternarán la música, el humor y las variedades, conducido por «Martes y Trece».

02,00, **LARGOMETRAJE**

«Sé infiel y no mires con quién»

Intérpretes: Ana Belén, Carmen Maura, Antonio Resines, Santiago Ramos, Verónica Forqué, Guillermo Montesinos, Bibi Andersen, Chus Lampreave, «El Pirri».

03,30, **LARGOMETRAJE**

«Apocalypse Now»

Intérpretes: Martin Sheen, Marlon Brando, Robert Duvall, Frederic Forrest, Sam Bottoms, Dennis Hopper, Albert Hall, Scott Glen, Cynthia Wood.

06,00, **PREMIOS EMMY**

### PROGRAMACION MATINAL

8,35, **MUSICAL**

10,00, **SANTA MISA**

12,00, **DOCUMENTAL**

12,15, **CONCIERTO DE AÑO NUEVO**

13,30, **AUTOPISTA HACIA EL CIELO**

14,30, **48 HORAS**

15,30, **EL TIEMPO**

15,35, **FOOFUR**

16,05, **ESTRENOS TV**

«Un extraño en mi cama»

Intérpretes: Lindsay Wagner, Armand Assante, Douglas Sheehan, Allison Court, Gabriel Damon, Allyn Ann McLerie, Clayton Corzette.

Beverly Slater, profesora de literatura, sufre un accidente de automóvil que le produce un traumatismo craneal, del que se derivará una absoluta amnesia. Casada con un arquitecto —Hal Slater— y madre de dos hijos. Cuando se reintegra a su hogar es una mujer que empieza a dar los primeros pasos en la vida. Todo lo que le rodea, sus amigos, su familia, le son desconocidos; no puede tener hacia ellos ningún sentimiento de cariño o de afinidad. Está partiendo de cero y la vuelta atrás es casi imposible.

17,45, **LA PANTERA ROSA**

18,10, **JUEGO DE NIÑOS**

18,40, **ALF**

19,05, **LA PIOVRA**

20,00, **A VISTA DE PAJARO**

20,30, **48 HORAS**

21,05, **EN PORTADA**

21,35, **LA VIDA SIGUE**

22,35, **DOMINGO CINE**

«Amarcord»

Intérpretes: Magali Noel, Pupela Maggio, Armando Bancia, Ciccio Ingrassia, Bruno Zanin, Antonietta Beluzzi, Stefano Proietti, Carla Mora, Luigi Rossi.

Recuerdos infantiles y juveniles de un adolescente en la Italia fascista de los años

treinta, en Rimini, una bella ciudad en la costa del mar Adriático. Allí vive Tita, un jovencito que junto a los amigos de su pandilla y con todo el pueblo, celebra la llegada de la primavera, quemando todos los trastos viejos en una gran hoguera coronada por un monigote representando al invierno que muere.

00,45, **LARGOMETRAJE**

«El Expreso de Chicago»

Intérpretes: Gene Wilder, Jill Clayburgh, Richard Pryor, Patrick McGoochan, Ned Beatty, Clifton James, Ray Walston.

02,35, **DESPEDIDA Y CIERRE**

## SEGUNDA CADENA

11,45, **CARTA DE AJUSTE**

11,59, **APERTURA Y PRESENTACION**

12,00, **ESTUDIO ESTADIO**

18,00, **SESION DE TARDE**

Ciclo: **ELVIS PRESLEY**

«Doble problema»

Intérpretes: Elvis Presley, Annette Bay, John Williams, Yvonne Romain, Themselves, Chips Rafferty, Norman Rossington. Monty Landis, Michael Murphy.

Elvis es la estrella de una representación musical que se presenta en un club nocturno de Londres. Allí se enamora de él una de sus fans, Annette Day. John Williams, su tutor, está decidido a terminar con el romance.

19,45, **MUNDO SECRETO**

20,10, **REMINGTON STEELE**

21,00, **ESTUDIO ESTADIO**

22,30, **LOS VIRTUOSOS DE FONTAINEBLEAU**

00,10, **DESPEDIDA Y CIERRE**

# LUNES 2 ENERO

## PRIMERA CADENA

- 7,45, CARTA DE AJUSTE
- 7,59, APERTURA
- 8,00, BUENOS DIAS
- 8,30, TELEDIARIO MATINAL
- 9,00, POR LA MAÑANA

Dirección y presentación: Jesús Hermida.  
Realización: Luis T. Melgar.  
Los horarios y contenidos de las series incluidas son:

### — CUNA DE LOBOS

«Episodio n.º 64»

Leonora no ha recobrado su equilibrio mental y apenas puede ayudar al doctor Terán y a Elena en sus investigaciones.

Vilma ha superado todos sus escrúpulos y no está dispuesta a renunciar al niño.

### — TODA UNA VIDA

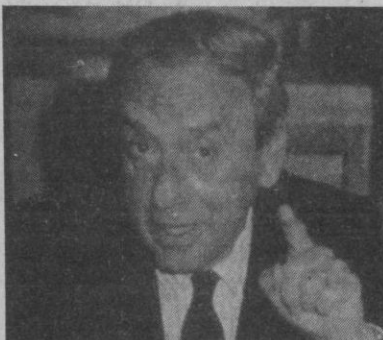
«Episodio n.º 9»

Eduardo Sandoval es en realidad un ladrón que con la complicidad de un amigo se dedica a robar joyas. Un descuido pone a la Policía sobre su pista y Sandoval tiene que huir del país, abandonando a su mujer.

- 13,00, EL PAJARO LOCO
- 13,30, 3 X 4
- 14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15,00, TELEDIARIO-1

- 15,35, CUENTOS DE HADAS
- 16,30, LA TARDE
- 17,55, AVANCE TELEDIARIO
- 18,00, LOS MUNDOS DE YUPI
- 18,30, LA ROSA DE DICIEMBRE
- «Episodio núm. 4»

- 19,00, DALE LA VUELTA
- 19,30, DE PELICULA
- 20,30, TELEDIARIO-2
- 21,00, EL TIEMPO
- 21,15, EL PRECIO JUSTO



### 23,00, JUZGADO DE GUARDIA

«Billie y la gata»

Un hombre es acusado de haber robado una gata que anuncia comida para gatos. La compañía propietaria de la comida enlatada asegura que encontró a la gata abandonada.

### 23,30, DOCUMENTOS TV

- 00,30, TELEDIARIO-3
- 00,50, TELEDEPORTE
- 01,05, LA NOCHE
- 02,00, LARGOMETRAJE
- «La divina criatura»
- 03,50, DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

- 12,45, CARTA DE AJUSTE
- 12,59, APERTURA

- 13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES
- 14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,30, EL TRIUNFO DE OCCIDENTE

«La decadencia de Occidente»

- 16,30, DE PURA SANGRE
- 17,30, LA CLINICA DE LA SELVA NEGRA

«La muerte de la señora»

Katerina no cesa en su empeño de conquistar de nuevo a Udo, y éste se siente molesto al saber que utiliza a Angie. Brinkman amonesta a su secretaria, la Srta. Meis, a causa del tiempo que pasa con una vieja amiga desatendiendo su trabajo.

- 18,30, MUSICAL
- 19,30, FM-2
- 20,00, NI A TONTAS NI A LOCAS
- 21,00, VIA OLIMPICA
- 21,10, CINE CLUB

CICLO: E. Querejeta

«El desencanto»

En agosto de 1962 muere en Astorga, su ciudad natal, el gran poeta Leopoldo Panero. Doce años después Astorga le honra públicamente con una estatua. La viuda y los hijos del poeta le recuerdan, evocan su figura y sopesan su obra, en un recuerdo que, sin dejar de ser entrañable, no tiene nada de triunfalista. Es la evocación del «fin de una raza».

- 22,50, ULTIMAS PREGUNTAS
- 23,20, JAZZ ENTRE AMIGOS
- 00,15, DESPEDIDA Y CIERRE

# MARTES 3 ENERO

## PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

8,30, TELEDIARIO MATINAL

9,00, POR LA MAÑANA

Dirección y presentación: Jesús Hermida.

Realización: Luis T. Melgar.  
Los horarios y contenidos de las series incluidas son:

### — CUNA DE LOBOS

#### «Episodio n.º 65»

Escudero ha concertado una cita con José Carlos para revelar lo que sabe. Pero doña Catalina, que ha espiado la conversación telefónica entre ambos, llega antes que su hijo al lugar del encuentro.

### — TODA UNA VIDA

#### «Episodio n.º 10»

Alejandra decide volver al teatro y firma un fabuloso contrato con las hermanas Moriones para volver a cantar en el Principal, en donde vuelve a obtener el éxito que consiguió dos años atrás.

13,00, LOS MAGOS

13,30, 3 X 4

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO-1

15,35, CUENTOS DE HADAS

16,30, LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, EL MISTERIO DE LA FLOR MAGICA

«Las lágrimas de la amistad»

19,00, LA ESPAÑA HUMEDA

«Introducción a las zonas húmedas»

19,30, ENTRE LINEAS

20,00, CALLE TRANQUILA

20,30, TELEDIARIO-2

21,00, EL TIEMPO

21,15, TARIRO TARIRO

22,20, SESION DE NOCHE

Ciclo AVA GARDNER

#### «Fiesta»

Vance, un piloto americano a quien una herida de guerra dejó impotente, trabaja como periodista en el París de los años veinte.

Allí vuelve a encontrarse con la enfermera que le cuidó durante su convalecencia: ahora es una gran dama -Brett- y entre ellos surge un amor imposible.

Otros amigos comunes aparecen y el grupo, polarizado en torno a la mujer, se desplaza a Pamplona durante los Sanfermines.

La gran fiesta navarra servirá de fondo a un desencadenamiento de pasiones, en las que Brett, incluso sin proponérselo, es el motivo.

00,30, TELEDIARIO-3

00,50, TELEDEPORTE

01,05, TESTIMONIO

01,10, LA NOCHE

02,00, LARGOMETRAJE

«Huracán»

04,00, DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO-1

15,30, EL TRIUNFO DE OCCIDENTE

#### «Capitulaciones»

Este último episodio de la serie hace un resumen de la evolución de Occidente y analiza la situación actual en que la cultura surgida en Europa se halla en crisis, pero sigue vigente la impronta que ha dejado en otras sociedades.

16,30, DE PURA SANGRE

17,30, ZARZUELA

18,30, UNA CIUDAD DONDE VIVIR

19,30, EL LIBRO GUINNESS

#### «El libro Guinness de los récords»

El libro Guinness es una publicación que recoge los récords que se rebasan cada año. Siempre hay alguien que quiere superar lo que otro hizo antes o aún no se atrevió a hacer.

19,55, BALONCESTO

21,35, EL TIEMPO ES ORO

22,40, JULIO IGLESIAS

Programa especial que, bajo el título «El calor de mi tierra», recoge un resumen del concierto ofrecido por Julio Iglesias el pasado verano en Barcelona, y un amplio reportaje con las impresiones que el popular cantante recibió de su gira veraniega por diferentes ciudades españolas.

23,40, SUPLEMENTOS-4

00,10, DESPEDIDA Y CIERRE

**MIÉRCOLES**

**4**

**ENERO**

**PRIMERA CADENA**

**7,45, CARTA DE AJUSTE**

**7,59, APERTURA**

**8,00, BUENOS DIAS**

**8,30, TELEDIARIO MATINAL**

**9,00, POR LA MAÑANA**

— **CUNA DE LOBOS**

**«Episodio n.º 66»**

José Carlos está en la cárcel acusado de asesinato. Doña Catalina, autora del crimen, se refugia en el pretexto de que su hijo necesita el escarmiento de algunos meses en prisión.

— **TODA UNA VIDA**

**«Episodio n.º 11»**

Alejandra, decididamente, se declara maderista. La revolución progresa y esto pone punto final a su romance con el capitán, ya que éste tiene que unirse a las tropas de Porfirio Díaz.

**13,00, PUNKY BREWSTER**

**13,30, TRES X CUATRO**

**14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES**

**14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL**

**15,00, TELEDIARIO**

**15,35, CUENTOS DE HADAS**

**«La princesa que no reía»**

**16,30, LA TARDE**

**17,55, AVANCE TELEDIARIO**

**18,00, LOS MUNDOS DE YUPI**

**18,30, LOS GEMELOS EDISON**

**19,00, CIRCO POP**

**19,30, HABLANDO CLARO**

**19,55, VIDA CON LUCY**

**«Lucy es un símbolo del saxo»**

Intérpretes: Lucille Ball, Gale Gordon, Ann Dusenberry, Larry Anderson, Jenny Lewis.

Lucy ve muchas cosas viejas en casa y decide hacer limpieza. Encuentra un saxo que le trae muchos recuerdos y se le ocurre que Bekky podría aprender a tocarlo.

**20,30, TELEDIARIO**

**21,00, EL TIEMPO**

**21,15, LOS IMPERIOS PERDIDOS**

**«Episodio n.º 1»**

La serie tiene lugar en el circuito provincial de variedades en los años inmediatos a la guerra del catorce. Es la historia de Richard' Hencastle, quien abandona un empleo seguro pero aburrido para unirse a su tío Nick «el mago indio» en el escenario de un teatro.

**22,20, CANCION TRISTE DE HILL STREET**

**«Escarcha en Seúl»**

La Rue y Washington consiguen detener al corredor de apuestas, con el que apostaba Garibaldi. Por falta de pruebas sale en libertad, pero horas después es asesinado en un callejón. Garibaldi no consigue sobrevivir a las heridas recibidas.

**23,15, MAS ESTRELLAS QUE EN EL CIELO**

**00,10, TELEDIARIO**

**00,30, TELEDEPORTE**

**00,45, LA NOCHE**

**02,00, LARGOMETRAJE**

**«El pozo del infierno»**

**03,35, DESPEDIDA Y CIERRE**

**SEGUNDA CADENA**

**12,45, CARTA DE AJUSTE**

**12,59, APERTURA**

**13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES**

**14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES**

**15,00, TELEDIARIO**

**15,30, BAILARINA**

**16,30, DE PURA SANGRE**

**17,30, ERAMOS TAN JOVENES**

**18,30, SECUENCIAS**

**19,25, BALONMANO**

**21,00, VIA OLIMPICA**

**21,05, EL POETA EN SU VOZ**

**21,20, A TRAVES DEL ESPEJO**

**22,50, SUPLEMENTOS-4**

**23,15, SE HA ESCRITO UN CRIMEN**

**«La muerte acecha en el circo»**

Intérpretes: Angela Lansbury, Pamela Susan Shoop, Greg Evigan, Charles Napier, Ronny Cox, Jackie Cooper.

Jessica visita a Carol, su sobrina favorita, que está a punto de casarse. Uno de los regalos que recibe es un duendecillo de plata y sospecha que su abuelo Carl, cuñado de Jessica, sigue vivo en alguna parte. El cariño de Jessica hacia Carol la lleva a investigar, encontrándole en un circo haciendo de payaso. La muerte del capataz del circo, hombre arrogante y presuntuoso con las mujeres, convierte a Carl en principal sospechoso.

**00,05, TIEMPO DE CREER**

**00,20, DESPEDIDA Y CIERRE**

**JUEVES**

**5  
ENERO**

**PRIMERA CADENA**

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

8,30, TELEDIARIO MATINAL

9,00, POR LA MAÑANA

**— CUNA DE LOBOS**

«Episodio n.º 67»

Leonora, internada en una clínica psiquiátrica, se recupera lentamente. Catalina intenta construir pruebas falsas en contra de José Carlos.

**— TODA UNA VIDA**

«Episodio n.º 12»

Alejandra se ofrece para ocultar en su casa al Mayor madeirista Arteaga. La larga estancia en la casa hace que ambos acaben enamorándose.

— Incluye, además, el Sorteo Extraordinario «Lotería del Niño».

13,00, EL CORRECAMINOS

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS  
TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA  
PROGRAMACION  
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, CUENTOS DE HADAS

16,30, LA TARDE

17,55, AVANCE  
TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS  
DE YUPI

18,30, LA ALDEA DEL ARCE

19,00, LANGOSTINO

19,30, CON LAS MANOS  
EN LA MASA

Dirección y presentación:  
Elena Santonja

Invitado: Emilio Aragón (padre).

20,00, MADRE E HIJO

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, LA LEY DE LOS ANGELES

«Episodio n.º 36»

Intérpretes: Harry Hamlin, Susan Dey, Corbin Berusen, Jill Eikenberry, Michael Tucker, Michele Greene, Alan Rachins, Jimmy Smits, Susan Ruttan, Richard Dysart.

Arnie se presta a ser el abogado de un actor que se querella contra una productora, ya que no le gusta el personaje; cree que rompe su imagen, aunque en realidad está representando un montaje para aumentar la audiencia. Leland desaprueba la conducta de Arnie a pesar de la buena suma de dinero que les reportaría.

22,15, DERECHO A DISCREPAR

23,45, A MEDIA VOZ

Con la actuación del grupo de folklore castellano «Tierra de campos».

00,15, TELEDIARIO

00,35, TELEDEPORTE

00,50, LA NOCHE

02,00, LARGOMETRAJE

«Petulia»

Intérpretes: Julie Christie, George C. Scott, Joseph Cotten, Richard Chamberlain, Arthur Hill, Peppa Scott.

**SEGUNDA CADENA**

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION  
CENTROS  
TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS  
TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, BAILARINA

16,30, DE PURA SANGRE

17,30, LAS COSAS REALES

18,15, CABALGATA DE REYES

19,30, BALONMANO

20,50, VIA OLIMPICA

20,55, OPERA

23,00, JUEVES CINE

«Color escondido»

Intérpretes: Carola Reyna, Gaston Carvallo, Rosario Blefari, Silvia Davobe, Virginia Innocenti.

Las ilusiones, los sueños, las fantasías y las represiones de Helena, una muchacha de nuestros días, en una gran ciudad, durante esa difícil etapa que marca el cambio de la adolescencia a la vida como ser adulto e independiente. Durante una desapacible noche del otoño de Buenos Aires, Helena llega a su apartamento y allí sus recuerdos empiezan a mezclarse con sus objetos cotidianos y con su propio cuerpo, mientras deshilvanadamente se acrecientan sus fantasmas que luchan por salir de un pasado infeliz hacia un presente lleno de luz y esperanza.

00,30, METROPOLIS

01,00, DESPEDIDA Y CIERRE

**VIERNES**  
**6**  
**ENERO**

**PRIMERA CADENA**

**PROGRAMACION  
MATINAL**

03,45, TELEFILME

«Malicia en el país de las maravillas»

Intérpretes: Elizabeth Taylor, Jane Alexander, Richard Dysart, Joyce van Patten, Jon Cypher, Leslie Ackerman.

05,15, CONCIERTO

06,30, LARGOMETRAJE

«Ardid femenino»

Intérpretes: Ginger Rogers, James Stewart, James Ellison, Beulah Bondi, Charles Coburn, Jank Carson.

**PROGRAMACION  
MATINAL**

8,00, BUENOS DIAS

8,30, TELEDIARIO  
MATINAL

9,00, POR LA MAÑANA

— CUNA DE LOBOS

«Episodio n.º 68»

— TODA UNA VIDA

«Episodio n.º 13»

— A las 10,00: SANTA MISA

13,00, FUEGO SALVAJE

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS  
TERRITORIALES

14,55, CONEXION  
CON LA PROGRAMACION  
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, CUENTOS DE HADAS

«El príncipe que se convirtió  
en rana»

La felicidad de los soberanos de un remoto país por el nacimiento de un hijo se ve frustrada cuando por un olvido, Griselda, la bruja, no es invitada al bautizo, convirtiéndose al príncipe en una rana.

16,30, LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, LA LINTERNA  
MAGICA

19,30, DICCIONARIO  
DE LA SALUD

20,00, LOS PROBLEMAS CRECEN

20,30, TELEDIARIO-2

21,00, EL TIEMPO

21,15, EN FAMILIA

22,25, VIERNES CINE

«Nunca digas nunca jamás»

Intérpretes: Sean Connery, Klaus Maria Brandauer, Max von Sydow, Barbara Carrera, Kim Basinger, Bernie Casey, Alec McConen, Edward Fox.

Mientras descansa tranquilamente en una plácida clínica de reposo en la campiña británica, James Bond, agente con licencia para matar, empieza a investigar un nuevo caso criminal de la malvada organización Spectra, quien amenaza al mundo con un devastador acto de terrorismo nuclear.

00,55, TELEDIARIO

01,15, TELEDEPORTE

01,30, LA NOCHE

02,00, LARGOMETRAJE

«El Ché Guevara»

Intérpretes: Francisco Rabal,

John Ireland, Howard Ross, Susana Martinkova, Jack Stuart, Sergio Doria, Lex Monson, Andrea Scotti.

**SEGUNDA CADENA**

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION  
CENTROS  
TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS  
TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, BAILARINA

16,30, DE PURA SANGRE

17,30, CINE ESPAÑOL

«Canción de juventud»

Intérpretes: Rocío Durcal, Julio Sanjuán, María Fernanda D'Ocón, Margot Cottens, Carlos Estrada, Helga Liné, Carmen de la Maza, Vicente Ros.

En una localidad de la costa catalana conviven dos colegios de lujo: un alumnado masculino capitaneado por don César, y otro de muchachas gobernado por dos pintorescas monjas. Don César es un cascarrabias y plantea la papeleta de que allí, como la convivencia que podríamos llamar indiferente es imposible, sobra uno de los colegios (y no el suyo, precisamente). Una de las alumnas —Rocío— que guarda un gran parecido con una hija de don César que murió muy joven, se encarga de apaciguar al viejo.

19,00, BALONMANO

20,25, CONCIERTO DE LA ORQUESTA SINFONICA Y CORO DE RTVE

21,45, CERCA  
DE LAS ESTRELLAS

00,00, DESPEDIDA Y CIERRE

# SABADO 7 ENERO

## PRIMERA CADENA

### PROGRAMACION DE MADRUGADA

03,30, DOCUMENTOS TV

(Repetición)

04,30, RAICES: LAS SIGUIENTES  
GENERACIONES

«Episodio núm. 6»

Simon Haley comienza su trabajo de verano como mozo de tren en la Compañía Pullman a las órdenes de un compañero de mayor edad que procura enseñarle lo que puede. Mientras tanto, en la localidad de Henning, Earth Crowther ha dedicado los meses de verano a organizar un grupo de «Klu Klux Klan».

05,20, LA BUENA MÚSICA

«Música desde... Málaga»

Muestra sonora de las posibilidades de los dos órganos monumentales de la Catedral de Málaga, con obras de Cabanilles, Marcello, De Sola, Durón, Valeri, Arauxo y Viyals, interpretadas por Adalberto Martínez Solaesa.

06,20, DOCUMENTAL

06,40, DE PELICULA

«Cartelera de televisión»

07,40, LARGOMETRAJE

«En el umbral  
de la vida»

Intérpretes: Eva Dahlbeck, Ingrid Thulin, Bibi Andersson, Erland Josefsson, Max von Sydow.

Tres mujeres, Hjørdis Pettersen, soltera de 19 años, obre-

ra en una factoría; Cecilia Ellius, de 30 años, casada con un empleado administrativo y Stina Andersson, de 25 años, esposa de un obrero, coinciden en la sala de partos de un hospital. Las tres esperan a dar a luz con un ánimo muy diferente.

V.O. con subtítulos en castellano.

### PROGRAMACION MATINAL

09,00, NUEVA GENTE

10,00, CAJON DESASTRE

13,30, SUPLEMENTOS-4

14,30, 48 HORAS

15,30, EL TIEMPO

15,35, ISIDORO

«La doble personalidad  
de Isidoro»

Isidoro confunde el embase de unas vitaminas para perros y a partir de entonces cambia su comportamiento.

16,05, PRIMERA SESION

«Kim»

En la India Británica de finales del siglo XIX, Kim era un muchacho de quince años, mitad hindú y mitad blanco.

Kim era un niño sin complicaciones, que vivía en la calle jugando y trapicheando y era conocido como «el amigo de todo el mundo». En Lahore, una ciudad del Norte, Kim tenía dos grandes amigos: Mahbud Ali, un valiente y simpático tratante de caballos y un lama budista, al que un día conoce y desde entonces se convierte en su discípulo y criado. El lama y Kim tienen una cosa en común, cada uno de ellos tiene una visión de su futuro y la buscan con ansiedad.

18,30, ROCKOPOP

20,30, 48 HORAS

21,05, INFORME SEMANAL

22,15, SABADO NOCHE

23,30, ONASSIS

(Ultimo episodio)

Ari contrae matrimonio con Jackie Kennedy, pero pronto empiezan los conflictos entre ambos, que culminarán en la demanda de divorcio por parte de Ari.

Poco tiempo después, su hijo Alexander fallece en un accidente de aviación.

00,20, 48 HORAS

## SEGUNDA CADENA

13,15, CARTA DE AJUSTE

13,29, APERTURA Y  
PRESENTACION

13,30, OBJETIVO-92

«Gimnasia rítmica»

Primer control de gimnastas junior, organizado por la Federación Española en colaboración con TVE para la preparación del equipo que representará a España en el Campeonato de Europa de Gimnasia Rítmica Junior que se celebrará en el mes de junio en Santa Cruz de Tenerife.

15,00, ESTADIO-2

-Esquí.  
-Hockey sobre hierba.  
-Voleibol.

21,25, CONCIERTO LIRICO  
V CENTENARIO

En directo desde el Auditorio Nacional, Gala Lírica con motivo de la presidencia española de la Comunidad Europea (CE).

23,45, LA REALIDAD  
INVENTADA

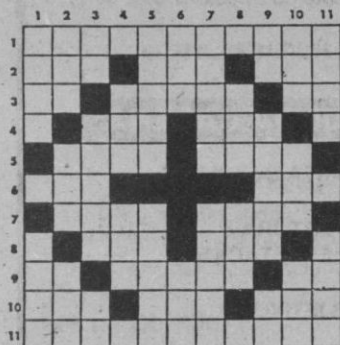
«Mapplethorpe III»

Dirección, guión y presentación: Paloma Chamorro. Tercer programa dedicado al fotógrafo norteamericano Mapplethorpe.

00,45, DESPEDIDA Y CIERRE

# TIEMPO LIBRE

## CRUCIGRAMA



**HORIZONTALES:** 1: Lleno o cubierto de polvo. 2: Río de la URSS. Plural de letra. Partícula electrificada en que se descomponen las moléculas de los cuerpos sometidos a la electrolisis. 3: Interjección. Libro que contiene el orden y modo de celebrar la misa. Nota musical. 4: Hijo de Noé. Punto cardinal. 5: Que ha sufrido daño (femenino). Ave de rapiña. 6: Deseo ardiente. Entregar. 7: Marca de coche español. Demostrativo. 8: Tratamiento inglés. Séptimo hijo de Jacob. 9: Pronombre

personal. 10: Ciudad de Baden-Württemberg. Al revés, desgasta Camino. 11: Flujo de sangre (Pl.)

**VERTICALES:** 1: Escasa. Al revés, mezcla de gases que se desprenden de una combustión incompleta. 2: Arbol de Gabón. Pronombre personal. Nombre de letra. 3: Símbolo químico. Das tu brazo a torcer. Consonante repetida. 4: Adverbio de cantidad. Al revés, parte del río próxima a su desembocadura en el mar. 5: Rica, fértil, abundante. Aportar. 6: Cabeza de ganado. Masa de agua salada que cubre la mayor parte de la superficie terrestre. 7: Hiniesta. Letras de «regara». 8: Claridad. Cloruro sódico. 9: Conjunción copulativa. Dad vueltas por el suelo. Contemplé. 10: Expulsión violenta y ruidosa del aire contenido en el aparato respiratorio. Nivel. Envuelve. 11: Agata veteada que suele emplearse para hacer camafeos. Poco agradecidas.

## FRASES CELEBRES

**Hoy no es día de mojar la pólvora.**

Combate del Callao. A los veinte minutos de comenzar el fuego, la «Almansa» enarboló la señal que decía: ¡Fuego a bordo! La mandaba Barcaitezgui y le consultaron:

—¿Anegamos la Santabárbara?

Era la resolución indicada la más conveniente para conjurar el peligro. El segundo de a bordo, Pita da Veiga, tenía el grifo en la mano dispuesto a lanzar el agua sobre los españoles. En cuanto oyó la voz de Barcaitez-

gui expresarse en esos términos:

—Tiene razón el comandante —exclamó.

Y lentamente subió las escaleras del puente, esperando volar de un momento a otro. El fuego de la «Almansa» pudo ser sofocado.

**Y si quereis que la obra satisfaga la loca insensatez no quede en zaga.**

Del Fausto, de Goethe, «Prólogo en el teatro», en la difícilísima traducción en verso castellano de Teodoro Llorente.

## UMOR sin ACHE

### POBRE DESAGRADABLE



**DOÑA JESUSA.**—Teodosio, haz el favor de decirle cuatro cosas a este pobre que hemos traído expresamente para que se siente con nosotros en la tradicional cena de Nochevieja.

**DON TEODOSIO.**—Pues ¿qué pasa?

**DOÑA JESUSA.**—¡Que va a pasar! ¡Lo de todos los años! Que el pobre no quiere sentarse con nosotros en la tradicional cena de Nochevieja!

**DON TEODOSIO.**—Ya has dicho dos veces lo de "la tradicional cena de Nochevieja".

**DOÑA JESUSA.**—De acuerdo, pero ¡es un cargo de conciencia!

**DON TEODOSIO.**—La verdad es que los pobres esta noche están mejor recogidos, porque si andan por la calle divirtiéndose y dando voces no parecen pobres de verdad (dirigiéndose imperativamente al mendigo): ¡Hágase usted el favor de sentarse inmediatamente a nuestra mesa, o si no lo denuncio!

**DOÑA JESUSA.**—¡Eso! ¡Denúnciale a Amnistía Internacional!

**DON TEODOSIO.**—No sé ni como me contengo.

**LA ABUELA.**—Tengamos la fiesta en paz. Ya sabéis como son los pobres: por las bravas, nada. Lo que hay que hacer es llevarle a la mesa con engaños, y una vez allí sujetarle para que no se escape.

**EL POBRE.**—¡He dicho que no me siento, y no me siento!...

**DOÑA JESUSA** (con lágrimas en los ojos).—¿Lo ves, Teodosio, lo ves? ¿Lo estás viendo como no hay quien haga carrera de ellos? ¿Con ese abrigo de remiendos tan precioso que le he comprado en "El Pobre Inglés" para que se siente con nosotros en la tradicional cena de Nochevieja!

**DON TEODOSIO.**—Como vuelvas a decir otra vez lo de "la tradicional cena de Nochevieja", te rompo un candelabro en los dientes.

**DOÑA JESUSA.**—¡Monstruo! ¡Me voy a casa de mi madre!

**LA ABUELA.**—Imposible, porque yo soy tu madre y vivo en casa tuya y de tu marido desde hace lo menos treinta años. (El pobre hace un extraño y logra escaparse por la ventana).

**DOÑA JESUSA.**—¡Se nos ha escapado! Mejor, seguramente tenía el sida.

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

# LOS SIETE ERRORES

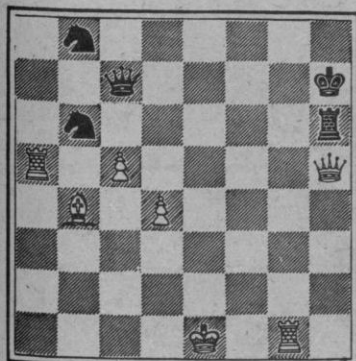
Al copiar el dibujo, el autor cometió **siete** errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



## Problemas de ajedrez

**NEGRAS**

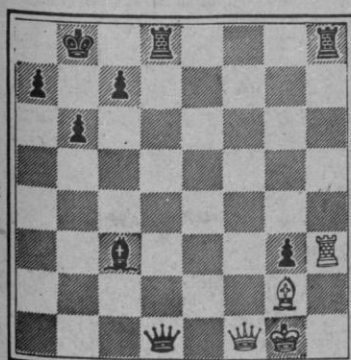
Por HARRY SMITH



**BLANCAS**

Juegan las blancas y dan mate en tres. Cómo?

**NEGRAS**



**BLANCAS**

Juegan negras y dan mate en cuatro. Cómo?

## PROBLEMA DE LOGICA

| LLEGADA PARQUE | Primera | Segunda | Tercera | Cuarta |
|----------------|---------|---------|---------|--------|
| SEÑORA         |         |         |         |        |
| PERRO          |         |         |         |        |
| RAZA           |         |         |         |        |
| EDAD           |         |         |         |        |

Cuatro señoras se reúnen en el parque todas las mañanas con sus respectivos perros. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas del nombre de cada una de las señoras, el de su perro y la edad y raza de éste.

- 1.- Polka tiene dos años.
- 2.- La dueña de Rify llega al parque la primera.
- 3.- El perro de Claudia es un Setter.
- 4.- Carmen llega al parque inmediatamente después que la dueña de Poker y su perro se llama Roky.
- 5.- La dueña del perro de un año llega al parque inmediatamente antes que la dueña de Polka.
- 6.- Gabriela tiene un Doberman.
- 7.- El perro de Soledad no tiene cuatro meses.
- 8.- Gabriela llega al parque inmediatamente antes que Claudia.
- 9.- La dueña del Caniche llega al parque la última y su perro no tiene seis meses.
- 10.- La dueña del Pastor Belga llega al parque inmediatamente después que la dueña del perro de cuatro meses.
- 11.- El perro de Gabriela no tiene cuatro meses.

# HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 2 AL 8 DE ENERO

**ARIES** (21 marzo a 20 abril)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | R |
| TRABAJO | B |
| DINERO  | B |
| AMOR    | B |

**TAURO** (21 abril a 20 mayo)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | E |
| TRABAJO | B |
| DINERO  | B |
| AMOR    | M |

**GEMINIS** (21 mayo a 21 junio)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | B |
| TRABAJO | B |
| DINERO  | E |
| AMOR    | B |

**CANCER** (21 junio a 21 julio)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | B |
| TRABAJO | B |
| DINERO  | P |
| AMOR    | E |

**LEO** (22 julio a 21 agosto)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | B |
| TRABAJO | B |
| DINERO  | E |
| AMOR    | E |

**VIRGO** (22 agosto a 22 sept.)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | R |
| TRABAJO | P |
| DINERO  | E |
| AMOR    | E |

**LIBRA** (23 sept. a 22 oct.)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | M |
| TRABAJO | R |
| DINERO  | E |
| AMOR    | B |

**ESCORPION** (23 oct. a 22 nov.)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | R |
| TRABAJO | E |
| DINERO  | R |
| AMOR    | B |

**SAGITARIO** (23 nov. a 20 Dic)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | B |
| TRABAJO | R |
| DINERO  | B |
| AMOR    | M |

**CAPRICORNIO** (21 Di. a 19 En.)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | R |
| TRABAJO | M |
| DINERO  | B |
| AMOR    | B |

**ACUARIO** (20 enero a 18 Feb.)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | B |
| TRABAJO | P |
| DINERO  | B |
| AMOR    | E |

**PISCIS** (19 Feb. a 20 marzo)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | M |
| TRABAJO | B |
| DINERO  | B |
| AMOR    | B |

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

## PROBLEMA DE LOGICA

Señora: Gabriela, Claudia, Carmen, Soledad.

Perro: Rify, Poker, Roky y Polka.

Raza: Doberman, Setter, Pastor Belga, Caniche.

Edad: 6 meses, 4 meses, 1 año, 2 años.

## SIETE ERRORES

Dedo  
Admiración  
Moño  
Cubo  
Rodapié  
Lunar  
Puño

## SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

### PROBLEMA DE AJEDREZ

|             |          |
|-------------|----------|
| 1. DSA+,    | R1T      |
| 2. DSA+,    | R2T      |
| 3. DSC mate |          |
| 1. ....     | VAI+     |
| 2. R1T,     | 1x1+     |
| 3. A+T,     | D6A+     |
| 4. A2C,     | T1T mate |

### CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. 1: Polvoriento. 2: Obi. Pes. Ion. 3: Ca. Misal. Si. 4: Cam. Sur. 5: Lesa. Azor. 6: Sed. Dar. 7: Seat. Esas. 8: Sir. Gard. 9: Me. Ramal. Le. 10: Uln. eaR. Vía. 11: Hemorragias.  
VERTICALES. 1: Poca. omuH. 2: Oba. Les. Ele. 3: Li. Cedes. MM. 4: Mas. afR. 5: Opima. Traer. 6: Res. Mar. 7: Isasa. Egara. 8: Luz. Sal. 9: Ni. Rodad. Vi. 10: Tos. Ras. Lía. 11: Onix. Feas.